

NOVEDADES CIENTIFICAS

5.—**Reacciones sensoriales en el pulpo.**—A la sesión del 12 de Marzo de la Academia de Ciencias de Paris se ha presentado un estudio sobre esta cuestión. Extraçtamos lo que viene al respecto en el último número de *La Nature*:

«La señorita María Goldsmith ha hecho curiosas observaciones sobre la psicología del pulpo (conocimiento de los objetos que lo rodean, memoria, adquisición de hábitos) y ha podido comprobar de este modo, oponiéndose a las ideas ya conocidas, que estos animales son capaces de completar su instinto por medio de la adquisición de conocimientos nuevos. Por ejemplo, si asociamos varias veces un objeto coloreado a su alimento, el animal se acostumbra pronto a abalanzarse sobre el mismo color aun cuando ya no lo acompaña el alimento. El hábito por el rojo ha sido singularmente rápido. Hasta hoy se creía que en los ojos del pulpo se confundía el rojo con el negro; pero la experiencia ha probado que el animal distingue estos colores. Se puede provocar así, por repetición, la creación de un verdadero recuerdo, que luego desaparece progresivamente y se pierde por completo a las 2 o 3 horas en la mayoría de los casos, pero que deja cierta impresión; porque si se repite la experiencia después de algún tiempo, se nota que el mismo recuerdo se determina con mayor rapidez que la vez primera».

C. E. PORTER.

