

## Distribución geográfica de la mariposa plateada de Chile

POR EL

Dr. Federico PUGA BORNE

Presidente de la Société Scientifique du Chili

Don Carlos Oliver Schneider, Conservador del Museo de Concepción publicó, en 1926, un folleto titulado **CONTRIBUCIÓN A LA ZOOGEOGRAFÍA CHILENA** en el cual apunta datos nuevos sobre la habitación de una de las mariposas más magníficas de nuestro país, la *Argyrophorus argenteus* BLANCH.

Es esta una mariposa diurna, un *Ropalócero*, que se caracteriza por tener toda la parte superior del cuerpo enteramente plateada.

El ilustre naturalista Mister Reed dice de ella que «es una de las más lindas del mundo» (EDWYN C. REED, Monografía de las mariposas chilenas. En Anales de la Universidad de Chile, Septiembre de 1877 págs. 767 y 768).

Y yo creo que sin duda es la más linda que existe en Chile apesar de que otra se ha llevado esa fama, la *Gastnia eudesmia*, la mariposa del chagual.

La descripción primitiva fué hecha por Emilio Blanchard en la obra de GAY (Zoología, vol. VII, pág. 30). (\*), en 1852, el cual dice que se encuentra «en la cordillera de la provincia de Coquimbo y en la de las centrales».

Reed apunta las siguientes noticias sobre su área de habitación:

«No es escasa en ciertos lugares, en la alta cordillera de las Provincias centrales, en el mes de Enero, pero es sumamente difícil cogerla porque vuela con mucha fuerza y

---

(\*) En el *Atlas* de este autor, es curioso que dicho Satírido aparece con el nombre genérico de *Chionobas*. Este y varios otros errores que se han escapado en el *Atlas*, tanto en las explicaciones como en el texto mismo, los anotamos en las columnas de «Observaciones» de nuestro trabajo que está por darse pronto a la estampa: PROF. DR. CARLOS E. PORTER, *El Atlas Zoológico de don Claudio Gay. Índice-guía para su rápida consulta y observaciones varias* (NOTA DE LA REDACCIÓN).

rapidez y se encuentra en lugares pedregosos y en la vecindad de despeñaderos, donde es imposible seguirla; además tiene tanta fuerza en las alas que se rompe con frecuencia en la red».

El señor Oliver Schneider, que califica este lepidóptero como uno de los más interesantes de la fauna chilena, da la noticia de que corresponsales del Museo de Concepción, en Enero de 1923, han cazado algunos ejemplares cerca de Angol y en la cordillera de Nahuelbuta, es decir, lejos de la cordillera de los Andes.

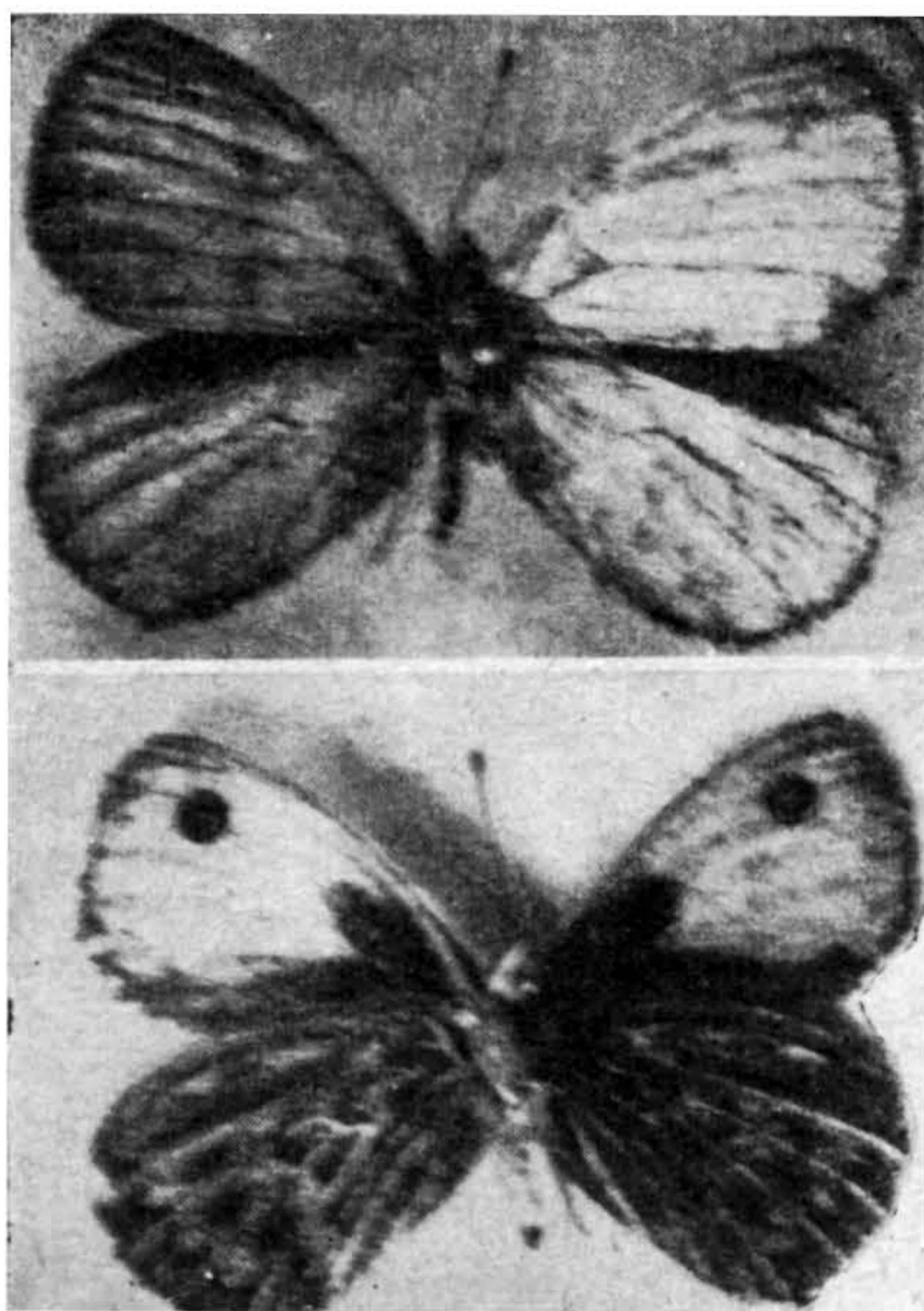


Fig. 26.--*Argyrophorus argenteus*--arriba, cara superior; abajo, cara inferior.

La lectura de esta nota del señor Oliver Schneider me ha dado ocasión no sólo para agregar un dato personal respecto a su distribución geográfica sino que ha despertado en mi el recuerdo de uno de los cuadros más hermosos que me ha proporcionado la contemplación de la naturaleza, de un cuadro que bien podría calificar de fantástico por su novedad y su belleza.

En efecto, ahora treinta años, en uno de los primeros días de Febrero, bajaba de las Termas de Chillán a la ciudad del mismo nombre; encontrándonos en la posta de Las Trancas, la primera en que se cambian los caballos del coche, y a unos 1500 metros sobre el nivel del mar, me aparté un poco del camino para admirar ese bosque incomparable y llegué a un espacio despejado de árboles donde penetraba de lleno el sol de la mañana. Allí pude gozar con la vista de una nube de mariposas plateadas; revoloteaban alegremente a todo el sol; eran algunos centenares o miles; la nube mediría unos diez metros de diámetro y dos metros de altura y en parte se acercaban al suelo, como buscando el sitio donde poner sus huevos. La nube fué alejándose poco a poco y la perdí de vista.

Yo no dudo de que uno de los elementos más impresionantes de este espectáculo consistía en la reunión de dos condiciones que parecen incompatibles, la liviandad de aquellos volátiles y la densidad del metal que remedan: láminas metálicas flotando en el aire.

