

COMENTARIOS DE LIBROS

STUDIES IN NEOTROPICAL MAMMALOLOGY:
ESSAYS IN HONOR OF PHILIP HERSHKOVITZ.
Fieldiana: Zoology, New Series No 39

Edited by Bruce D. Patterson & Robert M. Timm
Published by Field Museum of
Natural History, 1987, 506 + VIII pp.

Philip Hershkovitz ha dedicado su vida al estudio de la fauna de mamíferos sudamericanos. El Field Museum, para celebrar los 78 años de vida (y el medio siglo dedicado a la investigación en mamíferos neotropicales) de este eminente científico, editó un volumen de *Fieldiana: Zoology*, en su homenaje.

En la historia del Field Museum sólo se habían publicado tres volúmenes de homenaje a científicos de esa institución: W. H. Osgood (Zoólogo), K. P. Schmidt (Zoólogo) y R. Zangerl (Geólogo). En esta oportunidad por primera vez se rinde un reconocimiento en vida.

La presente obra es una colección de 26 trabajos de mastozoología de la Región Neotropical; contribuyeron a ella 42 investigadores de Norte y Sudamérica invitados especialmente para este propósito, e incluso el propio Hershkovitz es uno de los autores participantes. Los autores fueron principalmente de Estados Unidos, 21, Chile 6, Argentina 5, Venezuela 5, Uruguay 2, Colombia 1, Japón 1 y Bélgica 1. Cada artículo tiene un resumen en inglés, español y portugués, y el volumen presenta un índice temático y otro taxonómico. El precio es de 35 dólares en tapa rústica y papel satinado.

El primer artículo es una semblanza de Philip Hershkovitz, con su bibliografía completa, desde los primeros trabajos en 1938 sobre fauna del Ecuador, a los últimos en 1987, sobre primates. Luego hay un muy completo artículo del propio Hershkovitz sobre la Historia de la Mastozoología de la Región Neotropical desde 1492 a 1850. En este trabajo el autor revisa la labor de cronistas y de naturalistas que fueron haciendo contribuciones a la mastozoología neotropical, hasta llegar a la mitad del siglo XIX, época en la cual los mamíferos sudamericanos llegaron a ser lo mejor conocidos de todos los continentes, a excepción de Europa. En seguida, se presentan 4 artículos sobre marsupiales, 6 sobre murciélagos, 2 sobre primates, 8 sobre roedores, 2 sobre carnívoros, 1 sobre artiodáctilos. Finaliza el volumen con un artículo en el que se analiza la representación faunística de las colecciones mastozoológicas de museos, usando

como modelo los mamíferos chilenos y su presencia en el Field Museum of Natural History. La temática de los trabajos es amplia y cubre áreas de Citogenética e Histología (2), Ecología (3), Biogeografía y Evolución (4), Sistemática y Taxonomía (7), Distribución (4), Reproducción (2) y Paleontología (3), principalmente.

En síntesis, este volumen es realmente una colección única de trabajos, indispensable para cualquier investigador que esté interesado en el origen, relaciones o *status* actual de los mamíferos neotropicales, ya que entrega información nueva y actualizada sobre distribución, taxonomía e historia natural.

JOSE YAÑEZ
Sección Zoología
Museo Nacional de Historia Natural
Casilla 787
Santiago, Chile

GUIA DE CAMPO DE LAS AVES DE CHILE

Araya B., G. Millie & M. Bernal

Editorial Universitaria, Santiago, 1986, 398 pp.

Como el nombre lo indica, este libro es una guía para reconocer en terreno cualesquiera de las 437 especies de aves presentes en nuestro país, incluyendo las islas oceánicas y la Antártica; de tamaño pequeño, adecuado para llevar en el bolsillo, está impreso en papel couché (aunque las tapas son delgadas) y su precio es de \$ 1.200.

La primera parte contiene una pequeña introducción, un acápite sobre conservación y luego mediante dibujos se muestran aspectos generales del plumaje y pico de las aves. La guía propiamente tal consta de una breve descripción de cada familia (lamentablemente no se mencionan los órdenes) y de cada especie, indicando tamaño, características y coloración del plumaje, patas y pico, hábitat y distribución geográfica. Cuando una especie presenta subespecies, se mencionan éstas y su distribución aunque hay algunas omisiones a este respecto. En algunos casos la distribución no está debidamente actualizada y al dar los rangos geográficos no se utiliza la regionalización del país, lo que dificulta su comprensión (e.g., el Salar de Huasco no queda en la provincia de Huasco). Contiene además un glosario con los

términos ornitológicos usados en la guía, un índice de nombres comunes, un índice de nombres científicos y una literatura consultada, cuyas citas no siguen estrictamente los estándares internacionales. Las aves se han ordenado siguiendo una secuencia propuesta en 1983, la que, sin embargo, no es muy aceptada, particularmente en lo que se refiere a las familias de Passeriformes.

El aspecto principal de la guía lo constituyen los dibujos en blanco y negro de cada especie, mostrando sus diferencias sexuales y estacionales e incluyendo aquellas formas raras, que han sido registradas sólo una o pocas veces en el país. Estos dibujos son de buena factura, hechos con cuidado, y muestran las aves con naturalidad. En su mayoría fueron reducidos en exceso, lo que, además de dejar muchos espacios en blanco, hace que se pierdan algunos detalles.

Dotado como está de ilustraciones y descripciones, este libro está dirigido a todas aquellas personas interesadas en conocer y determinar aves en terreno. De esta forma es útil, tanto a aquellos que observan aves por afición como también a quienes se interesan en realizar investigación científica con ellas; sirve a aquellos que recién se inician, pero también a quienes ya son observadores experimentados.

Hacía muchos años que no aparecía una obra que abarcara la avifauna nacional en su totalidad y esta es la primera vez que se ilustran todas las aves chilenas. Lamentablemente, por razones de alto costo, esta obra se planificó y realizó con dibujos en blanco y negro. La ilustración en color le confiere a una obra de este tipo mayor atractivo y facilita su uso, como han demostrado recientemente varios libros sobre aves argentinas, profusamente ilustrados y coloreados. Sin duda esta es una tarea que los chilenos tendremos que enfrentar.

Esta obra es el resultado de muchos años de observación y estudio de la avifauna chilena y constituye un importante aliciente para el conocimiento de nuestra fauna.

JUAN CARLOS TORRES-MURA
Sección Zoología
Museo Nacional Historia Natural
Casilla 787
Santiago, Chile

PLAN OCEANOGRÁFICO NACIONAL:
1985-1995

Comité Oceanográfico Nacional
Valparaíso, 1985. 32 pp. y Anexos

Chile, país marítimo por tradición y por derecho, mantiene en los últimos años un liderazgo en la

explotación de los recursos pesqueros; sin embargo aún no posee la infraestructura necesaria para realizar investigación en el área de las ciencias del mar, acorde a las actuales necesidades. Es uno de los pocos países en Sudamérica que carece de un buque oceanográfico propiamente tal, y los centros de investigación marina estatales o de las universidades deben autofinanciarse o compartir un mínimo de recursos para cumplir sus objetivos de investigación científica.

En este contexto, el Plan Oceanográfico Nacional presenta un diagnóstico general de la investigación científica y tecnológica en ciencias del mar, planteando los lineamientos científicos y las acciones prioritarias que se deberían tomar en el corto, mediano y largo plazo. Además, presenta un esbozo del nivel de conocimiento biológico y ecológico que se tiene de los recursos pesqueros y de cada uno de los diferentes biomas. El plan también contempla la estructura orgánica administrativa que debiera tener el Comité Oceanográfico Nacional para poder administrar la investigación marina, la creación de un servicio de separación y análisis de muestras oceánicas, un centro de documentación sobre recursos marinos y una serie de acciones que se deben llevar a cabo para que Chile sea de hecho una potencia marina en todos los aspectos. Cada uno de los programas mencionados incluye un análisis de los costos de operación y de infraestructura requeridos.

Es estimulante leer los objetivos de los programas de investigación científica contenidos en el Plan Oceanográfico Nacional, ya que todos ellos han sido formulados con un enfoque ecosistémico e interdisciplinario. Para tal efecto considera el estudio de los siguientes biomas principales y que corresponden a una subdivisión natural: Corriente de Humboldt; Corriente del Cabo de Hornos, incluyendo canales y estuarios; Pacífico Subtropical, incluyendo islas oceánicas; Pacífico Subantártico y la Antártica. Naturalmente en este planteamiento se han considerado todas las interrelaciones de estos biomas.

La importancia del Plan Oceanográfico Nacional reside en la unificación de criterios de la mayoría de los oceanógrafos, biólogos pesqueros y un sinnúmero de profesionales dedicados a las ciencias marinas a lo largo de todo el país.

El Comité Oceanográfico Nacional (CONA) encargó al conocido y destacado científico chileno, profesor Nivaldo Bahamonde, la elaboración de este plan. Para tal efecto, el mencionado académico se comunicó directamente con los investigadores y docentes de las instituciones relacionadas con las ciencias del mar, con el fin de cubrir un amplio espectro de ideas para el desarrollo de este plan. Con toda la información disponible elaboró un borrador, el cual fue presentado y

discutido en el seno del CONA, estructurándose el documento que se comenta.

Actualmente, el Plan Oceanográfico Nacional se encuentra en poder del Comandante en Jefe de la Armada, Almirante José Toribio Merino, para su consideración, aprobación –si procediere– y su posterior trámite legislativo a nivel de la Junta de Gobierno. La comunidad científica nacional espera que se materialice esta iniciativa en el corto plazo.

Finalmente, el Plan Oceanográfico Nacional podría ser complementado por el Plan de Ciencia y

Tecnología (PLANDECYT) que actualmente elabora CONICYT.

JOSE LUIS BLANCO

Oceanógrafo

Depto. Operaciones

Instituto Antártico Chileno

Luis Thayer Ojeda 814, Santiago